

MAIS SOCORROS DA LBA PARA OS FLAGELADOS

7 toneladas de víveres e cinco caminhões p
Pernambuco, Alagoas e Ceará

Transportando 87 toneladas e carregamentos serão imediatamente organizados, sob a orientação pessoal da sra. D. Vargas.

torro aos flagelados, segue
para o Nordeste o navio
Brasão. Esse carregamento
caminhões são destinados a Alagoas
e Pernambuco, a fim de se-
guir para o Rio de Janeiro, de
onde se fará a entrega dos
medicamentos para os flagelados
do interior dos dois Es-
tados.

Por outro lado, as 87 toneladas
de viveres, constante de
carne, farinha de mandioca e
arroz e feijão, serão enviadas
para o Rio de Janeiro, para
serem repassadas aos flagelados
destes Estados.

A CONTRIBUICAO DA FALICIA DE VIGILANCIA

A sr. D.ª Vargas, representante
do comitê de assistência aos
doentes, preside a sessão
do Conselho do Espírito Santo, de-
clarando que a 1.ª entidade de
portância de São Paulo, o
Esp. Cunha, se encontra
controlando a situação
do Rio de Janeiro, e
de amparo aos flagelados
destes Estados.

O DONATIVO DA COLO

CURSO DE TÉCNICA DE PUBLICIDADE
Início das Aulas

Em sua 5ª edição, a A.V. Rio Branco, — 17º andar, a Associação Brasileira de Propaganda realizará 5ª. edição, 50 de corrente, às 18,30 horas, a primeira reunião deste ano de preparação. Temor de que a publicidade

há este ano não tem contribuído para o preparo do pessoal que se matricula na carreira publicitária. A Rota ainda está franquada a todos interessados, sem compromisso. Os alunos, subsequentes serão matriculados em 1964. A turma de 1963, com 12/1, 11/2, 11/3, 11/4, 11/5, 11/6, 11/7, 11/8, 11/9, 11/10, 11/11, 11/12, 11/13, 11/14, 11/15, 11/16, 11/17, 11/18, 11/19, 11/20, 11/21, 11/22, 11/23, 11/24, 11/25, 11/26, 11/27, 11/28, 11/29, 11/30, 11/31, 11/32, 11/33, 11/34, 11/35, 11/36, 11/37, 11/38, 11/39, 11/40, 11/41, 11/42, 11/43, 11/44, 11/45, 11/46, 11/47, 11/48, 11/49, 11/50, 11/51, 11/52, 11/53, 11/54, 11/55, 11/56, 11/57, 11/58, 11/59, 11/60, 11/61, 11/62, 11/63, 11/64, 11/65, 11/66, 11/67, 11/68, 11/69, 11/70, 11/71, 11/72, 11/73, 11/74, 11/75, 11/76, 11/77, 11/78, 11/79, 11/80, 11/81, 11/82, 11/83, 11/84, 11/85, 11/86, 11/87, 11/88, 11/89, 11/90, 11/91, 11/92, 11/93, 11/94, 11/95, 11/96, 11/97, 11/98, 11/99, 11/100, 11/101, 11/102, 11/103, 11/104, 11/105, 11/106, 11/107, 11/108, 11/109, 11/110, 11/111, 11/112, 11/113, 11/114, 11/115, 11/116, 11/117, 11/118, 11/119, 11/120, 11/121, 11/122, 11/123, 11/124, 11/125, 11/126, 11/127, 11/128, 11/129, 11/130, 11/131, 11/132, 11/133, 11/134, 11/135, 11/136, 11/137, 11/138, 11/139, 11/140, 11/141, 11/142, 11/143, 11/144, 11/145, 11/146, 11/147, 11/148, 11/149, 11/150, 11/151, 11/152, 11/153, 11/154, 11/155, 11/156, 11/157, 11/158, 11/159, 11/160, 11/161, 11/162, 11/163, 11/164, 11/165, 11/166, 11/167, 11/168, 11/169, 11/170, 11/171, 11/172, 11/173, 11/174, 11/175, 11/176, 11/177, 11/178, 11/179, 11/180, 11/181, 11/182, 11/183, 11/184, 11/185, 11/186, 11/187, 11/188, 11/189, 11/190, 11/191, 11/192, 11/193, 11/194, 11/195, 11/196, 11/197, 11/198, 11/199, 11/200, 11/201, 11/202, 11/203, 11/204, 11/205, 11/206, 11/207, 11/208, 11/209, 11/210, 11/211, 11/212, 11/213, 11/214, 11/215, 11/216, 11/217, 11/218, 11/219, 11/220, 11/221, 11/222, 11/223, 11/224, 11/225, 11/226, 11/227, 11/228, 11/229, 11/230, 11/231, 11/232, 11/233, 11/234, 11/235, 11/236, 11/237, 11/238, 11/239, 11/240, 11/241, 11/242, 11/243, 11/244, 11/245, 11/246, 11/247, 11/248, 11/249, 11/250, 11/251, 11/252, 11/253, 11/254, 11/255, 11/256, 11/257, 11/258, 11/259, 11/260, 11/261, 11/262, 11/263, 11/264, 11/265, 11/266, 11/267, 11/268, 11/269, 11/270, 11/271, 11/272, 11/273, 11/274, 11/275, 11/276, 11/277, 11/278, 11/279, 11/280, 11/281, 11/282, 11/283, 11/284, 11/285, 11/286, 11/287, 11/288, 11/289, 11/290, 11/291, 11/292, 11/293, 11/294, 11/295, 11/296, 11/297, 11/298, 11/299, 11/300, 11/301, 11/302, 11/303, 11/304, 11/305, 11/306, 11/307, 11/308, 11/309, 11/310, 11/311, 11/312, 11/313, 11/314, 11/315, 11/316, 11/317, 11/318, 11/319, 11/320, 11/321, 11/322, 11/323, 11/324, 11/325, 11/326, 11/327, 11/328, 11/329, 11/330, 11/331, 11/332, 11/333, 11/334, 11/335, 11/336, 11/337, 11/338, 11/339, 11/340, 11/341, 11/342, 11/343, 11/344, 11/345, 11/346, 11/347, 11/348, 11/349, 11/350, 11/351, 11/352, 11/353, 11/354, 11/355, 11/356, 11/357, 11/358, 11/359, 11/360, 11/361, 11/362, 11/363, 11/364, 11/365, 11/366, 11/367, 11/368, 11/369, 11/370, 11/371, 11/372, 11/373, 11/374, 11/375, 11/376, 11/377, 11/378, 11/379, 11/380, 11/381, 11/382, 11/383, 11/384, 11/385, 11/386, 11/387, 11/388, 11/389, 11/390, 11/391, 11/392, 11/393, 11/394, 11/395, 11/396, 11/397, 11/398, 11/399, 11/400, 11/401, 11/402, 11/403, 11/404, 11/405, 11/406, 11/407, 11/408, 11/409, 11/410, 11/411, 11/412, 11/413, 11/414, 11/415, 11/416, 11/417, 11/418, 11/419, 11/420, 11/421, 11/422, 11/423, 11/424, 11/425, 11/426, 11/427, 11/428, 11/429, 11/430, 11/431, 11/432, 11/433, 11/434, 11/435, 11/436, 11/437, 11/438, 11/439, 11/440, 11/441, 11/442, 11/443, 11/444, 11/445, 11/446, 11/447, 11/448, 11/449, 11/450, 11/451, 11/452, 11/453, 11/454, 11/455, 11/456, 11/457, 11/458, 11/459, 11/460, 11/461, 11/462, 11/463, 11/464, 11/465, 11/466, 11/467, 11/468, 11/469, 11/470, 11/471, 11/472, 11/473, 11/474, 11/475, 11/476, 11/477, 11/478, 11/479, 11/480, 11/481, 11/482, 11/483, 11/484, 11/485, 11/486, 11/487, 11/488, 11/489, 11/490, 11/491, 11/492, 11/493, 11/494, 11/495, 11/496, 11/497, 11/498, 11/499, 11/500, 11/501, 11/502, 11/503, 11/504, 11/505, 11/506, 11/507, 11/508, 11/509, 11/510, 11/511, 11/512, 11/513, 11/514, 11/515, 11/516, 11/517, 11

**A MALA NAO CONTINHA
SOMENTE OBJETOS DE
UO PESSOAL**

E os mil discos nao foram desimpedidos na Alfândega

Max Lobo Filho veio dos Estados Unidos e trouxe como bagagem desacompanhada uma mala com discos de vinil contendo objetos de uso pessoal. O fato ocorreu em fevereiro de 1987. Na ocasião, de rer a mesma desem-

ficient).

**CONSTRUCAO DE UM A-
GO PARA OS FLAGELA-
DOS**

São Paulo, 29 (AP) — Iniciada a construção do primeiro abrigo destinado aos flagelados, na cidade de Cuiabá, iniciativa do vitorio Beto Estrela, que tem sido um dos maiores responsáveis pela assistência aos flagelados cios das quete municípios.

FLAGELADOS COMO SE FOSSEM

MENHORAÇÃO

Foz de Iguaçu, 29 (AP) — Agra-

Adida na Alfândega, foi do donatário por edital, mas se encontrou novamente fora do Brasil, talvez tratando de trazer outra coisa. Afinal, folheu permissão do despacho dos objetos de ouro, segundo a declaração pelo representante feita, mas procedia a uma avaliação, discutida com o volume, além de objetos de ouro, continha mais de mil discos gravados duplos, que são vendidos na América do Norte a 2 dólares e meio e 3 dólares e meio, razão pela qual a mercaderia não poderia ser vendida.

Ainda ontem, com passaporte terceiro classe, fornecida pelo Departamento Nacional de Imigração, viajou para o Rio de Janeiro por norte nada menos de 700 cruzeiros, todos eles checados em moeda nacional.

ria foi apreendida. O proprietário, não se conformando, im-
petrou mandado de segurança
em juízo da Quarta Vara da Fa-
mília, alegando motivos e re-
quisitando a sua concessão para conseguir o
bem-fundado invocado.

O procurador da República
devidormente demonstrou cla-
ramente não seu parecer que o
imprestante não tinha direito ao
uso reclamado, pois a mercade-
naria que ele dava como de uso
essencial, valia pelo menos 95 mil
crus-zeiros e o limite era de 20
mil.

O juiz Mário Brasil, então em exercício, negou o mandado, excluindo os objetos de uso pessoal, mas ordenou que o leilão fosse sustado, até final decisão do mandante, cessando a liminar que concedera. O Tribunal de Recursos manteve a sentença de primeira instância e a hipótese foi parar no Supremo Tribunal Federal, sendo designado para relator o ministro Luiz Gallotti.

Na sessão plenária que se seguiu, porém, o voto foi definitivamente julgado o caso, sendo anulado novamente o acórdão.

Supremo na arte de hospedar

Hotel Comodoro

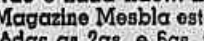
● MELHOR DE SÃO PAULO
Av. Duque de Caxias, 325

NÃO VIAJE PARA ESSA CIDADE
SEM CONSULTAR NOSSOS PREÇOS



Cia. de Seguros Confiança
FUNDADA HÁ 81 ANOS
CAPITAL e RESERVAS Cr\$ 25.000.000,00

Faça da "CONFIANÇA" a sua companhia de confiança
Sede — Rua do Carmo, 71 - 4.º pavimento
Telefones: 43-4939 e 43-3370
Diretoria: OCTAVIO FERREIRA NOVAL — Presidente
JOSE AUGUSTO D'OLIVEIRA — Superintendente
OCTAVIO FERREIRA NOVAL JUNIOR — Gerente
BREVEMENTE: Sede própria — Rua do Carmo n. 43, esquina da Rua Sete de Setembro, 8.º e 9.º pavimentos



-Não é nada não... Ela está gritando que o novo Magazine Mesbla estará aberto amanhã, como em todas as 2as. e 6as. feiras, até as 10 da noite.

dos brasileiros, os serão res-
ponsáveis com os gr. 1º e 2º.
Machado e Olayo. Mas não
há dependência da aprovação do
Senado.

**OFICIAIS DA MISSÃO MILITAR
AMERICANA EM BELO
HORIZONTE**

**HORRIZONTE, 29 (Da Su-
cural) —** Decoraram-se nesta
capital, em visita às quartéis
federal, os seguintes oficiais da
Missão Militar dos Estados Unidos
no Brasil: col. John Kel-
sey, ten.-cor. David Charn-
ton, cel. Norman S. Smith, major
Magnus Smith, capitão Leslie
Ayer e capitão Evan Goltra.

**PAGAMENTOS NO TESOURO
NACIONAL**

A Pagadoria do Tesouro e-
tuara hoje o pagamento das
dívidas Jônias, relativas ao
câmbio.

**Comissão de Reajustamen-
to**
Comitê de Redistribuição e
Incapiças das Forças Armadas
no 1.011, pessoal permanente
no 1.012, pessoal temporário
no 1.013, e pessoal de reserva
no 1.014, apresentados ao Minis-
tério da Guerra, ns. 3.301 a 3.307.
da Marinha, ns. 4.201 a 4.207.

**Pagadores do Tesouro elimi-
naram o pagamento nos fletis-
tos da Agência Nacional de Educa-
ção, Trabalho e Vigência
Justiça, Trabalho e Vigência
Justiça no 4.º dia do mês.**

Excelente conclusão:

A Cexim não está dando certo

Afirma o governador cearense, ser favorável à sua extinção -- Parada a mecanização da lavoura por falta de máquinas importadas -- O Ceará pleiteia 25% das divisas que produz -- A CEXIM, porém, prefere dar-lhe "wiskey" e contas de vidro -- Da pouca importância de ser governador e da muita conveniência de ser membro de partido oficial

Vamos hoje, nessa questão da CEXIM, dar inicialmente a palavra ao governador de um dos chamados pequenos Estados. Antes, porém, convém explicar que o termo "pequeno" não aparece ali como característica territorial, de área, de tamanho físico dentro da comunidade brasileira. Repetir apenas uma distinção que a Carteira vem introduzindo na concessão de suas -- e ela a dona -- licenças prévias de importação, segundo mesmo há dias reclamava com indignação o governador do Piauí. Não tem, pois, a palavra, na terminologia exatidão, o mesmo sentido lógico, pelo qual vulgarmente é entendida. Para a CEXIM, Estado pequeno deve ser o Estado politicamente fraco, de limitada influência no conjunto da administração, de reduzido contingente eleitoral. Não lhe merece assim as mesmas atenções, os mesmos recursos tributados aos Estados econômicos, mas sobretudo politicamente, robustos.

E, vindo-la portanto, dentro das duras restrições que impõe ao país, a buscar apanhamento e a encontrar critérios duros e de exceção, que possibilitem a distribuição das licenças de licenciamento aos "primos felizes", aos privilegiados, enquanto com mão ávida pinta licenças, ou regala totalmente ao "primeiro porrete", isto é a maioria das classes

está disposto a tudo para fortalecer economicamente o nordeste e atacar de frente o problema das áreas? Ela, a sombra, a estranguladora, a padroeira dos favoritos, a Carteira, a CEXIM.

O governador cearense, é claro, não se esgotou ao repetir como o repórter ouso expressar-se ao governador. E político e é além do mais um homem que ainda mantém a esperança de conseguir alguma coisa para seu Estado, apelando para a CEXIM. Mas, é possível que não seja este, que o governo é este, que o regime é este, em que até um governador de Estado deve deixar a autoridade do seu cargo, abandonar sua autoridade de governo, submeter-se ao regime do bom comportamento, para contar com as graças da CEXIM?

E que repartição é essa, que vale por todo um Ministério, onde o critério e a lei dependem do arbítrio de grandes e pequenos deuses, por cujas antecâmaras passam diariamente, em processo laudatório, os homens de negócios, os pequenos e grandes agricultores, o comerciante importante e o comerciante secundário, a reclamar, a protestar, a pedir, a implorar da CEXIM, mas no íntimo convencidos de que uma intervenção de um desses donos da política, da economia e do país lhes valerá muito, mas muito mais, do que a simples e exclusiva razão de que, o comércio, a indústria e a lavoura precisam viver, como também precisa viver com eles a economia do Brasil?

De fato, não tem em mira criticar o diretor da Carteira, pois não costuma combater homens, mas sistemas. E revela que os comerciantes do Ceará reclamam, não cessar, contra a existência da CEXIM, alegando que esse órgão não está prestando serviços ao país.

"Tudo farei para obter divisas", comenta depois, informando que conversara a respeito com o diretor da Carteira. "Não queremos muito. Basta que a CEXIM forneça apenas 25% das divisas que o Ceará produz e os importadores ficarão satisfeitos. Com esse percentagem, seriam atendidos", concluiu.

Dessa entrevista tirará o leitor as conclusões seguintes:

1 — mais um governador de Estado não está satisfeito com a CEXIM, a tal ponto que entende valer a pena tentar a experiência de a extinguir; 2 — a CEXIM não toma conhecimento da realidade, seja ela nacional, estadual ou municipal, como aliás não toma conhecimento de coisa alguma nenhuma; 3 — se esse governador afirma que o Ceará fica

legal pleiteado dependerá de parecer favorável da Comissão de Belas Artes que opinará sobre o valor artístico real das obras de arte importadas, devendo as instituições que pretendem essas licenças requerer o exame dessas obras à mencionada Comissão Nacional de Belas Artes, instruindo o pedido com os documentos que satisfaçam o art. 3º do Projeto de Lei.

Consta ainda desse Projeto de Lei que, caso as obras de arte importadas e isentas de imposto, sejam negociadas dentro de cinco anos, a partir de sua importação, ficarão obrigadas ao recolhimento de 50% dos impostos devidos.

Pensamos que tudo quanto de caráter público ou particular que se possa fazer em benefício da coletividade, deve contar com a cooperação geral, merecendo apoio do Estado. Mais razão de apoio à instituições que se destinam à finalidade educativa, sem intuito mercantil ou lucro monetário e mais ainda quando a participação do Estado tem como interesse a garantia a eventual reversão ao patrimônio nacional de tudo quanto possa advir da iniciativa particular.

Tal é o caso dessa isenção de direitos de importação e taxas aduaneiras de que trata o Projeto em tela para ajudar o enriquecimento desses museus de obras de arte, obras de cultura como se vêem nas grandes nações cultas da América e do Velho Mundo, que ajudam seu desenvolvimento, não raro através dos próprios recursos orgânicos.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Esta organização de tão altos propósitos, tendo a pretensão de seus interessados escudado de mercantilismo, assegurada contra qualquer abuso de intuito monetário pelo artigos 2º e 3º do Projeto em apreço, merece o parecer favorável à sua aprovação pela Comissão de Educação e Cultura, como incentivo ao desenvolvimento dos Museus de arte plástica.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

Assim, pensamos que os museus de obras de arte se destinam ao aperfeiçoamento moral do povo, mesmo de iniciativa particular e representam inestimável serviço que se presta à Nação inteira, principalmente uma nação como a nossa pobre ainda de museus de arte.

inicial o plano de mecanização da lavoura daquela unidade federativa, abre exceção para que o Ceará importe linhas de borda; 5 — diz a CEXIM que concedeu essa importação ao Ceará porque estavam ameaçadas de desemprego algumas famílias; e, entretanto não se move com a situação afiliva em que uma enorme massa de população cearense ficará sem os benefícios da mecanização e com o aperto nas restrições à importação dos produtos essenciais de que precisa; 6 — enquanto não chegou ao Ceará as máquinas para a mecanização pretendida, chegaram wiskey, champagne e contas de vidro para uma firma privilegiada, da qual é membro um dirigente do PTB local; 7 — No Ceará, por tudo isso, como no resto do Brasil, mais valerá ser membro do

PTB local e chefe de firma influente do que governador.

O REGIME DO APELO

Até hoje, porém, essa licença não passou da Seção Técnica dessa Carteira, porque foi levantada dúvida quanto à conveniência de importação de anilinas de procedência francesa.

É evidente que a nossa firma não tem interesse em que as anilinas de que está necessitando urgentemente, venham da França ou de qualquer outro país.

O indispensável, o absolutamente imprescindível, prementemente necessário é que seja, sem demora.

(Conclui na 7ª. pág.)

ESQUECIMENTO

Informa-se que a nova lei de licença previa, em estudo, prevê, para as infrações ao regulamento ou instruções de licenciamento, multa de 100 dias de prisão, prática de atos desonestos na obtenção de licenças, etc., — a punição de cinco e cem mil cruzados, sem prejuízo das penas criminais aplicáveis aos responsáveis.

Esqueceram de incluir o uso e abuso de "influências" influentes e do "pistolão".

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

Mecanização parada
No Ceará não tem disso não...

EXITO SEM PRECEDENTE

EXPOSIÇÃO PORTINARI NO MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

Excepcional afluência de políticos, intelectuais, artistas, diplomatas -- Gente do povo acorreu ontem à Rua da Imprensa para ver o grande artista patricio -- O Museu obteve o seu maior triunfo apresentando Portinari em condições excepcionais de técnica e de arte

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

MUNDO POLITICO, INTELECTUAL E ARTISTICO

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

CONVIDADO O SR. JOSÉ AMÉRICO para coordenador e orientador dos serviços e atividades de emergência para auxílio às regiões flageladas do Nordeste

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 315 MILHOES em cinco anos no D.N.E.R. Prosseguem os depoimentos na Comissão de Inquérito da Câmara

DEFICITS DE 3

Sábado à noite no Maracanã, Carlism Gracie x Passarito, num "vale tudo" decisivo



José Alves de Moraes, integralmente de acordo com o "Correio da Manhã"

José Alves de Moraes:

MENOS CULPADOS, OS JOGADORES

Para o novo membro do Conselho Técnico de Futebol da C.B.D., o "bicho" tornou-se uma fonte de especulação — O caminho a seguir: a ajuda de custo e as diárias

Entre as várias figuras de prestígio nos meios esportivos, que procuramos para que expensas suas abalizadas opiniões sobre a extinção do "bicho" nas seleções brasileiras, naturalmente que teria que estar incluído o dr. José Alves de Moraes, representante do Flamengo nas assembleias da F. M. F., e atualmente membro do Conselho Técnico de Futebol da C. B. D. Conhecedor profundo de todos os males dos nossos meios futebolísticos, José Alves de Moraes sempre se distinguindo nos debates e fora deles pela sua absoluta franqueza e honestidade, franqueza nem sempre recoberta de bom grado. Todavia, a sua personalidade supera tudo e nestas condições, consegue José Alves de Moraes manter-se na posição de prestígio, como bem demonstra a

sua recente eleição para o cargo que ora ocupa na C. B. D. Não foi preciso à nossa reportagem esclarecer para o veterano rubro-negro a finalidade da campanha de extinção do "bicho". De há muito ele estava a par do assunto, confessando-nos mesmo que aguardava apenas o momento de se pronunciar — se assim fosse chamado a respeito. Todavia, muito embora já estando de espírito prevenido, José Alves de Moraes preferiu solicitar-nos 24 horas de prazo, a fim de satisfazer inteiramente ao que dele desejávamos. Assim, ontem, conforme prometemos, pôde externar a sua valiosa opinião sobre a momentosa questão.

Passemos então a palavra ao ilustre desportista: "Realmente o "bicho" foi uma praxe prejudicial que se estabeleceu entre nós. Isto porque, com o tempo deixou de ser uma gratificação normal, nos termos dos contratos que fixavam como prêmio maior pela vitória a quantia de Cr\$ 200,00, para se tornar uma fonte de especulação em torno da produção dos atletas. As "luvas" recebidas e os ordenados, parece até que passaram a um plano secundário, pois os jogadores começaram a encetar o "bicho" como um fator positivo para o rendimento que deviam aos clubes. Assim, os jogadores que pelos contratos tinham a sua remuneração devidamente estipulada, julgaram-se com direitos extra-contratuais pelos serviços prestados. A mentalidade já agora formada é de que o "bicho" é uma obrigação dos clubes e ninguém mais pensa naquelas modestas premiações previstas pelos contratos. E os jogadores que recebem ordenados e "luvas" para bem servirem aos clubes só se sentem a isso obrigados quando se lhes acena com um "bicho" poluído."

Influências aos postos de mando do esporte nacional. Quando as coisas do esporte forem resolvidas pelos desportistas vivos e experientes dos nos clubes, as soluções serão bem diferentes, tenho a certeza disso."

MENOS CULPADOS, OS JOGADORES

"Ora, este mal evidente, que é o

"bicho", tornou-se tão comum que absurdamente ainda existe e é exigido pela participação dos atletas na seleção nacional. E realmente chocante que os nossos atletas, embora profissionais, possam exigir quantias extras para defender a representação brasileira no exterior. Mas, não culpemos apenas os atletas, porque, na realidade, eles apenas se aproveitam de uma situação, favorecida pela falta de cla-

rividência e pela ausência de responsabilidade de certos dirigentes."

CRITÉRIO MAIS RÍGIDO

"Como membro do Conselho Técnico da C. B. D., acho necessário fixar-se um critério mais rígido para a distribuição dos serviços prestados ao selecionado pelos jogadores convocados. Além dos ordenados devidos pela C. B. D., desde o comê-

ço até o término da convocação, é indispensável cogitar-se de uma quantia que corresponda a uma ajuda de custo aos profissionais que devam viajar para o exterior. É lógico que tais profissionais, tendo famílias, necessitam deixá-las prevenidas no período de sua ausência e não é possível pensar na remessa de dinheiro do estrangeiro

(Continua na última página)

MACKENNA QUER APITAR NO RIO

Também viria o britânico Crawford — Dificuldades da Federação Chilena para pagar em dólares os referidos apitadores

A Federação Metropolitana de Futebol conseguiu transportar as dificuldades surgidas para organizar o quadro de apitadores que funcionará no campeonato carioca de futebol do corrente ano.

Inicialmente, a Associação Inglesa de Futebol comunicou que não poderia atender ao pedido formulado pela entidade carioca sobre a vinda de juizes britânicos, tendo também o árbitro Ellis declinado do convite para atuar no referido certame.

A presidência da F. M. F. tratou então de assegurar o curso do austríaco Franz Grilli, que por sinal já se encontra dirigindo com sucesso jogos do Torneio Rio-São Paulo, e do sueco Westman, que está sendo aguardado no dia 3 de maio vindouro.

O britânico Eason, atualmente no Paraná, chestou a assinar um contrato provisório com a F. M. F. Recebendo porém, uma boa proposta da Federação Paranaense, regressou à Curitiba, depois de ter obtido a rescisão do compromisso firmado nesta capital.

Com essa decisão, abriu-se

uma vaga no grupo de apitadores estrangeiros, uma vez que a Assembléia Geral da entidade de guarnição autorizou a contratação de três juizes para a presente temporada.

Existem vários candidatos em cogitação, continuando portanto o assunto em estudos por parte dos clubes.

OFERECE-SE MACKENNA

Constituiu surpresa para o sr. Abeillard França o oferecimento de mais um árbitro que não de ser feito a F. M. F.

Trata-se nada mais nada menos de Mr. Mackenna, atualmente no Peru, e que dirigiu jogos do Campeonato Sul-Americano de Lima, deixando ali má impressão quando atuou em partidas da seleção nacional, a ponto de ter sido vetado pela C. B. D.

Escreveu ele uma carta ao dirigente da F. M. F. pondo-se à disposição para funcionar na arbitragem de partidas do certame carioca juntamente com seu compatriota William Crawford, alegando que foi dispensado pela Federação Chilena pelo fato

desta não poder mais pagar em dólares, como vinha fazendo, o que os impedia de enviar numerário, para as suas famílias em Londres.

Naturalmente que os clubes serão convocados a opinar sobre o caso, decidindo sobre o aproveitamento ou não dos citados "refereres".

REFORMA AMPLA E GERAL

"Acho agora um pouco tarde para encerrar o que começou errado. Aliás, tenho por várias vezes verificado o péssimo sistema profissionalista entre nós implantado, e que está precisando de uma reforma ampla e geral, que deveria começar pelo expurgo dos adventícios, elementos totalmente estranhos aos clubes, que se guindaram por outras



Genuino nos titulares e Edmur nos suplentes duas figuras destacadas no "apronto" de ontem do Vasco

GENUINO GARANTIU A ESCALAÇÃO

Excelente o desempenho do atacante cruzmaltino no treino de ontem — Belini em condições de substituir Augusto — Vitória dos suplentes por 3 x 2 — Não se empregaram a fundo os titulares

Considerando a antecipação de seu jogo de amanhã com o líder do Torneio Rio-São Paulo, o técnico Flávio Costa resolveu programar para esta semana apenas um treino de conjunto, o qual, aliás, foi ontem levado a efeito em São Januário.

O treino contou com a presença de todo o esquadrão que esteve em ação no prélio com o Flamengo, a exceção de Augusto e Fraga. O primeiro, ainda contundido, enquanto o danteiro atacado de forte gripe ficou de fora por determinação do departamento médico. Em-

bora a contusão de Augusto não seja de extrema gravidade, Flávio ainda não sabe se poderá contar com concurso do eficiente jogador cruzmaltino no jogo de amanhã com o São Paulo.

NOVA ZAGA

Diante de uma possível ameaça sobre a possibilidade ou não de contar com Augusto, Flávio Costa como se esperava, lançou no exercício de ontem, uma nova zaga. Primeiro experimentou Haroldo na marcação do extremo, enquanto Belini figurava como zagueiro central. Este convenceu, mas o primeiro não se adaptou bem à nova missão. Em vista disso, no segundo tempo, Flávio fez a troca entre os mesmos zagueiros, observando então um melhor rendimento de ambos.

Não resta pois, nenhuma dúvida de que se ficar positivamente a au-

sência de Augusto, Belini e Haroldo formaram com Barbosa o trio final vasciano na decisiva peleja de amanhã.

POUPADOS OS TITULARES

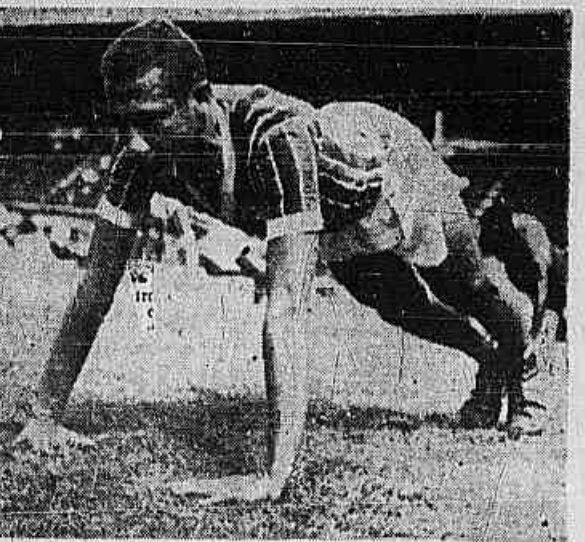
É muito comum, quando se trata de um treino, a equipe suplente suplantar a efetiva. Isto mais uma vez se verificou ontem no ensaio do campeão carioca, Flávio Costa, aliás, recomendou ao quadro que terá a responsabilidade de enfrentar o São Paulo a máxima precaução, exigindo por outro lado que se poupassem a fim de evitar indesejáveis contusões.

Esta a razão porque não constituiu nenhuma surpresa a vitória do quadro reserva pelo escor de 3 x 2.

(Continua na última página)

EXIBE-SE EM MINAS O FLUMINENSE

Esta noite o amistoso contra o América Mineiro — Sem Pinheiro e Paraguaio o grêmio tricolor — As 9 horas, o embarque da embaixada, sob a chefia de Mem Xavier da Silveira



Pinheiro, ao contrário do que supunha, não poderá ser aplaudido esta noite pelos apaixonados mineiros

da de todos os seus grandes valores, com exceção de Pinheiro, que tendo já cumprido a punição que lhe fora imposta por Zézé Moreira, não pôde acompanhar o clube à Belo Horizonte, em vista de encontrar-se ligeiramente adoeitado. Todavia, isto serviu inclusive de maior interesse aos aficionados mineiros, uma vez que verá no lugar do atlético zagueiro o seu contrariedade Duque, o qual ainda no último sábado cumpriu excelente desempenho contra o Corinthians.

Nestas condições a delegação tricolor, seguirá hoje pela Nacional, com a sua embaixada assim constituída: Chefe da delegação — Mem Xavier da Silveira; Médico — dr. Dourado Lopes; Técnico — Zézé Moreira; Massagista — Amadeu; Roupeiro — Silvio Wilson; segundões jogadores: Castilho, Pindaro, Duque, Jair, Edison, Bigode, Telé, Simões, Didi, Quincas, Jairo, Bimbo, Emilson, Robson, Orlando, Marinho e Chiquinho.

Também desta relação não consta o ponteiro Paraguaio, o qual se encontra contundido, devido a uma jogada brusca no encontro de sábado. último no Maracanã.

O QUADRO AMERICANO

Segundo nos revela um despacho telegráfico da Aspress, a equipe do América Mineiro já se encontra devidamente escalada, devendo enfrentar o Fluminense assim constituída: Tonho, Celinho e Allan; Pedrinho, Wair e Dêlo; Wilson, Harvey, Otavio, Beguim e Inimã.



Santos, cuja presença domingo é duvidosa

CARLSON X PASSARITO

Como principal atração desta noite, que se antecipa sen-

MANTENHA EM PERFEITO ESTADO o seu equipamento de escritório

e ele renderá muito mais!

Nossas oficinas especializadas estão capacitadas para executar todo e qualquer serviço de reparo ou reconstrução em máquinas de escrever, de calcular, de contabilidade, duplicadoras e demais produtos das linhas que representamos com exclusividade em todo o país. Através de uma ampla rede de filiais e agências, técnicos experimentados zelam pela eficiência desses produtos, mostrando aos seus possuidores como utilizá-los melhor e levando até eles os benefícios de uma perfeita assistência mecânica e a garantia do fornecimento de peças sobressalantes legítimas, não importa a distância.

CONSULTE-NOS SOBRE O NOSSO PLANO DE CONSERVAÇÃO E ASSISTÊNCIA

S. A. CASA PRATT

Rua da Quitanda, 46/48 - Tel. 22-3075 e 52-2033

FILIAIS: São Paulo, Belo Horizonte, Porto Alegre, Curitiba, Salvador, Recife e Juiz de Fora

Agências nas principais cidades do país

VIVIANE ROMANCE
em
Amores de CASAL
COM PETER VAN EYCK
ACOMP. COMP. NACIONAIS - PIERRE CARDINAL
HOJE

O RIO DA AVENTURA
KIRK DOUGLAS
HOJE
CINELANDIA a partir de 2 horas
BAIRROS a partir de 3.15 hs

METRO
CORACABANA
HOJE
2.ª SEMANA! VOLTA AO CARTAZ PARA CONTINUAR O SUCESSO!
GENE KELLY
PIERANGELO
Homem, Mulher e Diabo
HOJE

CONSAÇÃO DO POVO PARA O MAIOR ESPETACULO DO CINEMA BRASILEIRO!
O CANGACEIRO
ALBERTO RUSCHEL RIBEIRO
MILTON LIMA BARRETO
MARISA PRADO
ORICO
HOJE

UMA COMEDIA INFERNALISSIMA!
"ISTO, SIM, E' QUE E' VIDA"
2.ª FEIRA
CINELANDIA a partir de 2 horas
BAIRROS a partir de 3.15 hs

HOJE
ANTHONY DEXTER
O ASTRÔ DE VALENTINO
O REI DO AVENTUREIRO
Em TECHNICOLOR
HOJE

O DRAMA DA LINHA BRANCA
LOLOBRIGIDA VALLORE
HOJE
CINELANDIA a partir de 2 horas
BAIRROS a partir de 3.15 hs

TEATRO COPACABANA
"OS ARTISTAS MORTOS"
HOJE

MARA RUBIA
RENATA FRONZI
"LOURA OU MORENA?"
HOJE

JAYME COSTA
GLORIA
HOJE
SABADOS e DOMINICOS VESPERAIS AS 16 HS. e SESSOES AS 20 e 22 HS

A MAIS VIBRANTE E HUMANA MENSAGEM DE PAZ!
VERDADE NÃO TEM FRONTEIRAS
HOJE
CINELANDIA a partir de 2 horas
BAIRROS a partir de 3.15 hs

SAO JOSE
HOJE
A PEDIDOS!
Volta do cartaz o filme inesquecível!
Gilda
GLENN FORD
HOJE

"OS MARIDOS AVISAM SEMPRE..."
COM
MORINEAU
Jardel Filho • Francisco Dantas, Aurora Abolm e um grande elenco
HOJE Vesp. às 16 hs. e sessão às 21.30 hs.

COLÉ CARROSSEL DE 53
Nelia Paula Villaret
HOJE

T. de BOLSO
Praca General Osório
Tel. 27-1037
Sáb. e Dom. às 21 hs.
Sáb. e Dom. às 20 e 22 hs.
SILVEIRA SAMPAIO
apresenta
"FLAGRANTES Nº 2"

ESTOFADOR
Executa-se qualquer serviço de estofado e tapizado de sofás, camas, cortinas, estofados, etc. Com preços especiais para quem trabalha com o estofado.
ROUPAS USADAS
DE HOMEM
COMPRO. PAGO BEM.
Telefone 22-0230
(00085)
COMPRAM-SE ROUPAS USADAS
Máquinas de escrever e de costura, encadernação, ventiladores, rádio e tudo que represente valor. Compramos em domicílio. Tel. 42-5718. Gamar Sr. David. (231)

ALDA GARRIDO NO RIVAL
HOJE vesp. às 16 hs. e sessão às 21 hs.
DONA XEPA
DE PEDRO BLOCH
2.º MÊS DE SUCESSO

PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL
TEATRO MUNICIPAL
Direção da Comissão Artística e Cultural
TEMPORADA NACIONAL DE ARTE
HOJE quinta-feira, às 20.45 — HOJE
A REICITA DA ASSINATURA NOTURNA
Comemoração do Centenário da Ópera de VERDI
IL TROVATORE
LOTACÃO ESGOTADA
DOMINGO próximo, 3, às 15.45 hs. — DOMINGO
IL TROVATORE
com o Baritone LUIZ BRAGA, no papel de "Conde de Luna", e os demais principais artistas da recita noturna. Bilhetes à venda: Fritas e Camarotes: Cr\$ 350.00; Poltronas e Balcones: Cr\$ 200.00; Galerias: Cr\$ 100.00. ISENTOS DE SELLO.
Terça-feira, 12 de maio, à noite:
ESTREIA DOS ESPETACULOS DE BAILADOS

LAVAGEM A SECO EM 24 HORAS!
(no balcão, 3 dias e domicílio, Zona Sul)
Tinturaria ABC
27-7404 e 47-2941
JANGADEIRO, 37 - GAL. OZÓRIO

LAUREA MEU NOVO
Ingratidíssima comédia de JOSÉ WANDERLEY E MARIO LAG.
5 quadros e um só intervalo — (Palco giratório)
EVA no Serrador
HOJE, AS 16 e 21 HORAS — AMANHÃ, AS 16, AS 20 e 22 HORAS.
A PEÇA MAIS ENGRAÇADA DA TEMPORADA!
EVA, esplêndida na esposa que defende, à valentona, a integridade do lar!

FINANCIAMENTO DE IMPORTAÇÕES
Super fofos da Bélgica — Máquinas, ferramentas e mercadorias em geral da Suécia — Abrasivos de todos os tipos da Inglaterra. — Excofres do México — Algodão dos E.U.A. — Lâmpadas, lanternas e eletrônicos de Hong Kong — Freios de primeira mão de fabricação americana. — J. D. MACALHAES — Av. Pres. Vargas n.º 509, 11.º andar — Fone 23-0334 — RIO.

ESTOFADOR
Reforma-se qualquer grupo estofado e faz cortinas — ADAM — Tel. 23-1411 — Atendo a domicílio. (3001)
BALCOES
Vendem-se três balcões de madeira de lei (proba do campo), com gavetas e portas correias, dimensões de 7.45x5.5x1.05m., 3.4x5.5x1.05m. e 3.15x5.5x1.05m. Tratar a Rua São João 38, dias 9 e 12 horas. (28014)

PROJETORES * FILMES
Cine
ALUGUEL VENDA
AV. RIO BRANCO, 181, 5.º andar - TEL. 42-5112-52-0828. EDICINAC. TRIANON
MAIOR ORGANIZAÇÃO DO GÊNERO

PULGAS?
Serviço completo de extinção de Pulgas — Baratas — Moscas — Mosquitos — Traças — Percevejos, etc.
SERVICO DEETAN
Garante a morte, eficiência comprovada por inúmeros atestados.
52-5555
e peça orçamento sem compromisso (37744)

Extra! "ESTRELAS" no FESTIVAL DE CANNES!
RAPTO A MEIA NOITE
LAUREL E HARDY
EXCELSIOR
Vem de O CINEMA EM RELEVO O QUE HA SOBRE A TÃO FALADA 3.ª DIMENSÃO!
MESA-VITRINA: Venda-se uma deliciosa mesa-vitrina francesa, muito antiga à rua Riachuelo n.º 122. (6136)
MARFINS: Vendo um lote de marfim, figuras bicho etc., todos antigos à rua Riachuelo n.º 152. (6131)
CANDELABRO DE CRISTAL: Vendo um par de candelabros de cristal Baccarat com 8 mangas à rua Riachuelo n.º 152. (6135)

LIQUIDAÇÃO DE JOIAS
23 anos de existência do QUEIROZ dos Jóias ENTREGA DA JOALHERIA!...
GRANDE QUEIMA DE JOIAS E BRILHANTES
APROVEITEM OS PREÇOS ANTIGOS com grandes descontos
RUA VISCONDE RIO BRANCO, 35
Esq. da Rua Gomes Freire (31021)

ESTOFADOR
Reforma-se qualquer grupo estofado e faz cortinas — ADAM — Tel. 23-1411 — Atendo a domicílio. (3001)
BALCOES
Vendem-se três balcões de madeira de lei (proba do campo), com gavetas e portas correias, dimensões de 7.45x5.5x1.05m., 3.4x5.5x1.05m. e 3.15x5.5x1.05m. Tratar a Rua São João 38, dias 9 e 12 horas. (28014)

MULHERES DE TODO O MUNDO
O MAIOR ELENCO DO TEATRO MUSICADO!
SUPER ATRACÕES
Derys Gonçalves
Adrie Adamova
Wladimir Irmann
Maria Sampaio - Déa Mala
HOJE
As 20 e 22 hs.
5.ª feira (preços populares)
Sábados e Domingos às 16 hs.
Inf. tel.: 22-7581

ROTATIVA MARINONI
Vende-se rotativa MARINONI para impressão de jornais. Capacidade: 48 páginas. Velocidade: 30.000 exemplares p/ hora. Imprime cores. Equipamento completo de estereotipia e acabamento dos clichês. Peças e motores elétricos sobressalentes.
Dirigir-se ao CORREIO DO POVO, em Porto Alegre, ou à Sucursal do CORREIO DO POVO, no Rio de Janeiro, sito à Rua do Carmo, 6 - 5.º andar; salas 504/505. (30598)

FIANÇA
Não tendo fiador, para aluguel do seu apartamento, casa ou loja, não se preocupe. Solucionaremos seu caso rapidamente. Dê-nos a sua assinatura. Av. 13 de Maio, 16 - 16.º andar, 6/1003. (18022)

ANÚNCIOS NESTE INDICADOR:
TEL.: 52-5863
ABRASIVOS
A. Steca, Gomes Freire, 248-A. T. 42-5803.
Ed. Souza, Pr. Vargas, 778. T. 23-1406.
ALUMINIO
"CHARLEI" Cia. Técnica e Comercial de Eletrodomésticos "ELETRICAL", Praça República, 75. Telefones 22-4008 e 22-4009.
ALUMINIO E LIGAS DE ALUMINIO
Empres. Produtoras de Alumínio Ltda., Sacadura Cabral, 109. T. 42-4300. Caixa Postal 1099.
APARELHOS DE ANESTESIA E OXIGENOTERAPIA
Cia. J. Janer, Comércio e Indústria, Senador Dantas, 74. Terço. T. 32-1411.
General Electric Rios X S/A. Pres. Vargas, 502 - 15.º T. 23-5030.
Soc. Alveca Ltda., Av. Venezuela, 27 - 6.º - s/1016. T. 42-1235.
APARELHOS CIRURGICOS E CIENTIFICOS
Bracorp S/A Brasileira de Comércio e Representações, Rio Branco, 81 - 21.º T. 42-5102.
APARELHOS E ARTIGOS SANITARIOS
Blasquez, Rodolfo & Cia. Ltda. Senador Dantas, 74. Terço. T. 32-1411.
Cia. Comercial e Industrial Florença, Al. Barros, 97-A. T. 22-5059.
APARELHOS DE RAIOS X
Cia. J. Janer, Comércio e Indústria, Senador Dantas, 74 - Terço. T. 32-1411.
General Electric Rios X S/A. Pres. Vargas, 502 - 15.º T. 23-5030.
AQUECEDORES ELÉTRICOS
CUIRULUS, "Tetra" Aquecedores T. 42-5900.
ARTIGOS
(Farrapos - Livros - Galvanizados)

BALCOES
Vendem-se três balcões de madeira de lei (proba do campo), com gavetas e portas correias, dimensões de 7.45x5.5x1.05m., 3.4x5.5x1.05m. e 3.15x5.5x1.05m. Tratar a Rua São João 38, dias 9 e 12 horas. (28014)
BALCOES
Vendem-se três balcões de madeira de lei (proba do campo), com gavetas e portas correias, dimensões de 7.45x5.5x1.05m., 3.4x5.5x1.05m. e 3.15x5.5x1.05m. Tratar a Rua São João 38, dias 9 e 12 horas. (28014)

INDICADOR TÉCNICO
ORGANIZAÇÃO PROPAGADORA TÉCNICA - DIREÇÃO DE PAULO MAYER
— Mande o RECORTE deste "INDICADOR TÉCNICO" o anunciante, solicitando PREÇOS e CATÁLOGOS —
ABRASIVOS
A. Steca, Gomes Freire, 248-A. T. 42-5803.
Ed. Souza, Pr. Vargas, 778. T. 23-1406.
ALUMINIO
"CHARLEI" Cia. Técnica e Comercial de Eletrodomésticos "ELETRICAL", Praça República, 75. Telefones 22-4008 e 22-4009.
ALUMINIO E LIGAS DE ALUMINIO
Empres. Produtoras de Alumínio Ltda., Sacadura Cabral, 109. T. 42-4300. Caixa Postal 1099.
APARELHOS DE ANESTESIA E OXIGENOTERAPIA
Cia. J. Janer, Comércio e Indústria, Senador Dantas, 74. Terço. T. 32-1411.
General Electric Rios X S/A. Pres. Vargas, 502 - 15.º T. 23-5030.
Soc. Alveca Ltda., Av. Venezuela, 27 - 6.º - s/1016. T. 42-1235.
APARELHOS CIRURGICOS E CIENTIFICOS
Bracorp S/A Brasileira de Comércio e Representações, Rio Branco, 81 - 21.º T. 42-5102.
APARELHOS E ARTIGOS SANITARIOS
Blasquez, Rodolfo & Cia. Ltda. Senador Dantas, 74. Terço. T. 32-1411.
Cia. Comercial e Industrial Florença, Al. Barros, 97-A. T. 22-5059.
APARELHOS DE RAIOS X
Cia. J. Janer, Comércio e Indústria, Senador Dantas, 74 - Terço. T. 32-1411.
General Electric Rios X S/A. Pres. Vargas, 502 - 15.º T. 23-5030.
AQUECEDORES ELÉTRICOS
CUIRULUS, "Tetra" Aquecedores T. 42-5900.
ARTIGOS
(Farrapos - Livros - Galvanizados)

MAQUINAS DE ESCRIVER
"HALDA" Facit S/A. México, 21. T. 42-5335.
"UNDERWOOD" Byington & Cia. Pedro Lessa, 35. T. 42-4055.
MAQUINAS ELÉTRICAS PARA FAZENDA
ZER GARY
Cafeteria Brasileira S/A. São Luiz Gonzaga, 88. T. 48-0506 - 48-0601.
"EXCELSIOR" Aldo Carneiro, Remenda, 40. T. 22-5858 - 42-4054.
MAQUINAS p/ marcar calças e sacos
A signotypo - João Panjank & Cia. Ind. e Com. S/A. Mem de Sá n.º 235-A. T. 42-7608.
"MARELLI" Ind. e Com. de Motores e Maquinaria Elétrica S/A. Camerino, 91-93. T. 42-6020.
MAQUINAS DE SOM E CALCULADORA
"FACIT" e "FACIT" Facit S/A. México, 21 - 4.º T. 42-5335.
MARCAS E PATENTES
MARCAS E PATENTES
Pres. Antônio Carlos, 207 - 12.º s/ 1203. T. 42-6225.
Gustavo Egmont, 13 de Maio, 44-A s/ 1203. T. 22-2532. C. Postal 712.
MATERIAIS CIRURGICOS E ORTOPEDICOS
Cia. J. Janer, Comércio e Indústria, Senador Dantas, 74 - Terço. T. 32-1411.
MATERIAIS PARA CONSTRUÇÕES
S. Guimarães, Lavradio, 66. Telefone 22-4773.
MATERIAIS ELÉTRICOS
"CHARLEI" Cia. Técnica e Comercial de Eletrodomésticos "ELETRICAL", Praça República, 75. Telefones 22-4008 e 22-4009.
Roberto Pereira & Cia. Ltda., Guaion Alveca, 300. T. 23-5535.
"WESTINGHOUSE" ELETROMAR Indústria Elétrica Brasileira S/A. México, 90 - 10.º T. 32-8103.
MATERIAIS DE RESISTÊNCIA ELÉTRICA
Soc. Industrial e Comercial de Aços Bulka Ltda. Pres. Wilson, 20. 3.º s. 315. T. 42-4402.
MOTORES DIESEL - Estacionários e Marítimos
"MARELLI" Ind. e Com. de Motores e Maquinaria Elétrica S/A. Camerino, 91-93. T. 42-6020.
MOTORES ELÉTRICOS
A Signotypo - João Panjank & Cia. Ind. e Com. S/A. Mem de Sá n.º 235-A. T. 42-7608.
MOTORES ELÉTRICOS
"MARELLI" Ind. e Com. de Motores e Maquinaria Elétrica S/A. Camerino, 91-93. T. 42-6020.
MOTORES ELÉTRICOS
A Signotypo - João Panjank & Cia. Ind. e Com. S/A. Mem de Sá n.º 235-A. T. 42-7608.
MOTORES ELÉTRICOS
"MARELLI" Ind. e Com. de Motores e Maquinaria Elétrica S/A. Camerino, 91-93. T. 42-6020.

TALHAS ELÉTRICAS E MANUAIS
A Signotypo - João Panjank & Cia. Ind. e Com. S/A. Mem de Sá n.º 235-A. T. 42-7608.
"MARELLI" Ind. e Com. de Motores e Maquinaria Elétrica S/A. Camerino, 91-93. T. 42-6020.
TALHAS ELÉTRICAS E MANUAIS
A Signotypo - João Panjank & Cia. Ind. e Com. S/A. Mem de Sá n.º 235-A. T. 42-7608.
"MARELLI" Ind. e Com. de Motores e Maquinaria Elétrica S/A. Camerino, 91-93. T. 42-6020.

FAZENDAS E SÍTIOS — Em Miguel Pereira, vendendo, atualizável, altitude 700 metros.

Fazendas e Sítios

ssada de automovel onibus na
porta, composio de bozs varzeas de
culturas em franca producao mltas
prtica terreno sem matotnhas to-
do aravel, aguas abundantes, re-
sidencia confortavel construo re-
cente com 10 dependncias, cam-
para empregados, paiol moinho es-
tabulo pocilgas, aviario, garage,
maiores deitnhas com st. Soares,
Av. Pres. Vargas, 435, O.º, fone 893-
A. Tel. 43-8539. (388) 3700

tabulo poelgas, aviario, garage
maiores de alheia com ar. Sonora

rua, distante 1 hora e 20 de Nitroli, muita condução, cercado casas com água encaçada e luz elétrica, ganso, animais criações, plantações, arvores frutíferas, bons pastos. 120 mil metros quadrados. Baixo 360 mil cruzeiros. Facilidade para transportar propriedade no Rio, Nitroli ou São Gonçalo, tratar com Seraphim, Rua José Clemente 124 - Colégio José Clemente - Nitroli.

(06007) 3700

GRANDE AREA- PARA HOTEL - Vendo, arrendo, grande chapeado preparado, com estrada de asfalto de enrocamento da Rodovia Presidente Dutra com o Rio S. Paulo, 120 mil metros quadrados, 360 mil cruzeiros. Facilidade para transportar propriedade no Rio, Nitroli ou São Gonçalo, tratar com Seraphim, Rua José Clemente 124 - Colégio José Clemente - Nitroli.

(06007) 3700

Vendo, arrendo, grande chapadã
preparado com estrada de asfalto

lar com Vasconcelos, no Mercado-
rio Santa Sofia Km. 54 da Rodovia
Rio de Janeiro - Curitiba, 2.º andar, na
Rua Uruguaiana 66, 2.º andar.

JACAREPAGUA (Progrusja-
Gratão) — Na Avenida Tres Rios, li-
gação dos dois bairros, vendemos
residências (pavimentos chácara)
com tudo de construir e para en-
trega imediata com grande facilí-
dade de pagamento. Ver no local
o Sr. Manoel de Jesus. O Sr. Manoel
Sebastião e recebe as suas chaves
no Escritório CLOVIS FREITAS &
Rua do Rôdiário 84 — 4.º andar.

SÍTIO

Vende-se ótimo sítio em Itaboraí,
com 2.000 fruteiras plantadas, com
dois alqueires, casa, chiqueiro, etc.
Preço Cr\$ 2.200,00. — Tratar com
Nogueira 2.205/7, Itaboraí.

1939/1 3790

no Escritório CLOVIS FREITAS
Rua do Rosário 84 — 4.º andar.

FAZENDA A VENDA

Vende-se a Fazenda Villa Maria, no Município de Madalena, no Estado do Rio, com 140 alqueiras de terra, financiando-se 50%. Trata-se com o proprietário, Francisco de Paula, em Madalena. (16627) 3700

VASSOURAS — Estado do Rio — Vende-se a Rua C, Exaquel Padilha nº 5, ótima casa com 2 varandas. Alameda ampla, jardim, garagem de quintal, com mais um apto, com saleta, quarto e cozinha e um depósito de cimento armado para 100 sacos, com 2 portas de saída, a 5 minutos da estação. Terreno de 28,50 x 47 — Milton Magalhães — Av. Kruenn Brega 355, 4. andar Fone: 22-0123. (30242) 3700

AREA DE TERRA — Vende 150.000 m², ou maior, em Paulo de Frontin, com 100 metros de frente para a estrada. (30243) 3700

n.º 5. ótima casa com 2 varand
sala, 2 quartos, ampla cozinha, gra
de quintal com casa, um apto. q

LINDA E ÓTIMA FAZENDOLA

Com 8 alqueires de excelentes terras, banhada por ribeirão, situada perto da cidade, de 10 km. do centro, com 100 metros de largura, do Estado de Ferro, local plano, alegre e bonito, com grande pomar, árvores frutíferas sequebidas, grande capina, com muitas frutas, muitas vacas leiteiras, grande canal, tendo ao centro lindas e moderna casa de campo com grandes varandas, construída em madeira, com telhado de casapinho, aspricho e todo conforto, luz elétrica, gás, água quente e fria encanadas, etc., vende-se pelo preço baratinho de 100 mil cruzeiros, com facilidade de pagamento.

ras, banhada por ribeirão, situ
pertinho da cidade de Paraíba

meior habitação de zona para fabricação de telhas e telas, e que representa uma área de 3 de fato, uma linda e valiosa propriedade para recreio. Tratar! Rm Rua Osvaldo, 20 - 13, 3º andar, e grupo OSWALDO. (300) 270-0000

OTIMA

cidade de Paraíba do Sul e reconhe-
cida como a melhor fazenda do muni-
cípio. -- Vende-se por preço mu-
to convidativo e com facilidade de
pagamento. Tratar à Rua Rodrigues
Silva, 18, 3.º andar, com o Sr. OS-
WALDO. (351) 3700

A -- POSTO 5

ENTREGA IMEDIATA

Financiada, todo plantado a óleo, sendo
em marmore, 3 grandes salas, jardins
e armários embutidos, 2 banheiros em-
butidos e garagem. Condições a comen-
tar. (06831) 91

PRETARIOS

Intenção, legalizado, com longa prática
na pessoal especializado. Faz plan-

30 H.P., de força, completa e g
de fábrica de aguardente mont
com canhão muito raro e con

de luz e força própria, ótimos
tos excelentes para criação de g

cidade de Paraíba do Sul e reconhecida como a melhor fazenda do

cargo de
 DRÉ
 9 E 43-2470

TIJOLOS DE VIDRO

AV. PRES. VARGAS, 509 - 15º ANDAR - TELS. 23-5429 E 43-2470

Alugam-se à hora ou executa-se serviço a metro cúbico útil, das 8 às 10 1/2 horas da manhã. Telefone 47-14.
(13765)

PROGRAMA DAS REUNIÕES de sexta-feira e sábado em Cidade Jardim

SEXTA-FEIRA	
1º páreo — Prêmio 14 — Às 13.00 horas — Cr\$ 50.000,00 — 12.500,00 — 5.000,00 (5%) — 1.500 metros.	1-1 Nimbis ... 56 2-2 Hop ... 56 3-3 Xande ... 56 4-4 Ulria ... 56 5-5 Gazea ... 56 6-6 Salgon ... 56
2º páreo — Prêmio 15 — Às 13.30 horas — Cr\$ 40.000,00 — 14.000,00 — 8.000,00 (5%) — 1.400 metros.	1-1 Marubela ... 54 2-2 Batúrie ... 56 3-3 Fribom ... 57 4-4 Lemeira ... 50 5-5 Decimado ... 58 6-6 Filinta ... 58
3º páreo — Prêmio 16 — Às 14.00 horas — Cr\$ 50.000,00 — 15.000,00 — 10.000,00 (5%) — 1.400 metros.	1-1 Argulo ... 56 2-2 Danubio Kid ... 54 3-3 Clarel ... 56 4-4 Telfe ... 56 5-5 Fair Beagle ... 56 6-6 Congresso ... 58
4º páreo — Prêmio 17 — Às 14.35 horas — Cr\$ 50.000,00 — 15.000,00 — 7.500,00 (5%) — 1.600 metros.	1-1 Dargie ... 54 2-2 Dargie ... 54 3-3 Dargie ... 54 4-4 Dargie ... 54 5-5 Dargie ... 54 6-6 Dargie ... 54
5º páreo — Prêmio 18 — Às 15.10 horas — Cr\$ 40.000,00 — 14.000,00 — 8.000,00 (5%) — 1.500 metros.	1-1 Dargie ... 54 2-2 Dargie ... 54 3-3 Dargie ... 54 4-4 Dargie ... 54 5-5 Dargie ... 54 6-6 Dargie ... 54

Estreantes nas corridas de Cidade Jardim

Esta relação dos parceiros que estarão na corrida desta semana em São Paulo:

HALE — masc. cast. 5 anos, R. G. do Sul — Lapachete e Cherry. Proprietário: Stud. Bandeira, branco, cinza, mangas e boné vermelho. R. Ceará.

CLAREL — masc. cast. 4 anos, R. G. do Sul — Crater e Relueta II — Proprietário: Stud. Seravere, vermelho e preto em losangos, mangas pretas e boné vermelho. Proprietário: Espolho Gaspar Carvalho. Treinador: F. F. F.

JOIA DOUBADA — masc. alaz. 6 anos, Minas Gerais, Turco e Bola Preta. Proprietário: Filomena Gallari da Silva, verde e cruz de Santo André marrom. Criador: a proprietária. Treinador: A. Magalhães.

SONHADOR — masc. cast. 5 anos, R. G. do Sul, Westchester e Proden — Proprietário: Stud. Seravere, vermelho e preto em losangos, mangas pretas e boné vermelho. Treinador: P. Aborda.

F. WELL — masc. tord. 3 anos, S. Paulo, Fighting Chance e Holly — Proprietário: Stud. Boa Vista, roxo, mangas e boné vermelho. Criador: Haras Boa Vista. Treinador: R. G. do Sul.

DON ROBERTO — masc. alaz. 5 anos, R. G. do Sul, As de Ouro e Aleria. Proprietário: Stud. Chorocho, marrom, mangas azul e branco em listras horizontais e boné azul. Criadores: Luiz e Hugo Noronha Marchant. Treinador: A. Magalhães.

PENBA KID — masc. cast. 2 anos, S. Paulo, Criolão e Yora. Proprietário: Haras Dark Prince, azul, fúria e boné azul. Criador: o proprietário. Treinador: S. Biscala.

JAYCE — masc. tord. 2 anos, S. Paulo, Escudo e Bala. Proprietário: Stud. Cabud, azul e mangas ouro. Criador: Haras Santa Anita. Treinador: E. Campesano.

ETURIA — masc. alaz. 2 anos, S. Paulo, Good Cheer e Stalaria. Proprietário: José Clotio, vermelho e branco.

Escalado o S. Paulo

São Paulo, 23 (Esp.) — O São Paulo F. C. encerrou hoje os seus preparativos para o choque de sexta-feira, no Maracanã, contra o Vasco da Gama. Não participaram do apronto, os jogadores de Sordi e Gino, poupados pelo Departamento Médico, uma vez que se encontram contundidos. Mas, em compensação, reapareceu o ponteiro Maurinho, treinando um tempo no lugar de Teixeira na equipe principal, e outro na equipe suplente.

Os titulares venceram por 5 x 2. Goals de Martino 2, Raulino 2 e Lanzoninho para os vencedores, enquanto Agostinho e Pian, marcaram para os suplentes.

A equipe principal formou com Foy, Turcão e Mauro; Pê de Valsa, Baue re Alfredo; Lanzoninho, Nêgri, Martino, Raulino e Teixeira.

A delegação sampaulina embarcará amanhã, para o Rio de Janeiro, devendo ficar hospedada no Luxor Hotel, em Copacabana. O provável ondo, formará com Foy, Turcão e Mauro; Pê de Valsa, Baue re Alfredo; Lanzoninho, Nêgri, Gino, Raulino e Teixeira.

JOSÉ ALVES... AINDA AS...

(Conclusão da 1ª página)

para o Brasil. Deve-se levar em conta também que uma viagem ao exterior obriga a gastos extraordinários com a aquisição de roupas, calçados e outras diferentes despesas. A ajuda de custo seria, pois, uma pequena "luva" de vinte ou trinta mil cruzeiros, quantia essa que variaria de acordo com a distância e o tempo de permanência fora do país.

"DIÁRIAS E NÃO "BICHO"

"Além da ajuda de custo os jogadores continuariam a ter direito às diárias, como já vem sendo feito, o que me parece também bastante razoável, dado que a diferença de câmbio e de nível de vida, força sempre na despesa, o que não ocorre quando da prestação de serviços no próprio país. Uma vez assegurado aos jogadores o direito de uma ajuda de custo razoável e as diárias que satisfizessem as suas reais necessidades, o "bicho" perderia a importância que tem hoje para o atleta, que vê nele um meio de restaurar o desequilíbrio financeiro que a viagem lhe causou.

Não pretendo que se possa abolir o "bicho" de um momento para o outro. Mas, adotado o critério seguro, como acima indiquei, o "bicho" voltaria a ser um modesto prêmio, sem influir no psiquismo do jogador, perturbando-o de tal modo, que ele chega ao absurdo de pensar mais nesse famigerado "bicho" do que no valor moral de uma grande vitória, tanto maior por ser uma vitória do próprio Brasil, que no momento ele representa."

Pelos clubes e entidades

O Madureira pediu licença à Federação Metropolitana para, em prosseguimento à sua temporada em gramados gachos, jogar amanhã, em Petrópolis, com o Grêmio Petrópoleense. Solicitou ainda o tricolor suburbano permissão para realizar, no dia 3, com o F. C. Lafajense e a 5 com o Bento Gonçalves F. C. Ao mesmo tempo informou que se interessa pela renovação do contrato do zagueiro Weber.

O apitador Ivan Capelletti pretende reingressar no quadro da F.M.F., tendo se dirigido nesse sentido ao presidente Abelard França.

Foi registrado na F.M.F. o contrato firmado pelo atacante Robson com o Fluminense, o qual terá a duração de dois anos.

A CORRIDA DE HOJE no Hipódromo de Corréas

O Jockey Club de Petrópolis realizou hoje uma reunião em apressado Hipódromo de Corréas. O programa está composto de sete corridas, todas bem interessantes e que devem constituir mais um sucesso para o Prado Serrano.



EQUINOVITA
RAÇÕES PRENSADAS
MOINHO FLUMINENSE S. A.
AV. PRES. VARGAS, 463
Tel. 24-1020 - Rio de Janeiro

BOLETIM DA GAVEA

Apontos para a corrida de amanhã -- Estreantes do Grande Prêmio São Paulo -- Seguiram para Cidade Jardim, Lord Antibes e Platina

APONTOS PARA A CORRIDA DE AMANHÃ	
Eis as marcas registradas na manhã de hoje para a reunião de amanhã:	
2º PAREO:	JUNARDO — E. Castillo — 370 em 24" 3/5.
3º PAREO:	INDAYA — D. P. Silva — 600 em 38".
4º PAREO:	ALBERN — B. Cruz — 800 em 38" 4/5.
5º PAREO:	MANICOR — R. Martins — 700 em 44" 2/5.
6º PAREO:	ALBARDÃO — J. Marchant — 700 em 44" 3/5.
7º PAREO:	JUVENIL — R. Martins — 700 em 44" 2/5.
8º PAREO:	CAPIRA — R. Martins — 600 em 38" 2/5.
9º PAREO:	SERENO — R. Martins — 700 em 44" 2/5.
10º PAREO:	BUKINGHAM — J. Marchant — 600 em 37".
11º PAREO:	MARIUS — C. Moreno — 600 em 37" 2/5.
12º PAREO:	OLDEMBURG — A. Portinho — 800 em 51" 3/5.
13º PAREO:	SERENO — R. Martins — 700 em 44" 2/5.

ESTREANTES DO G. P. S. PAULO

Eis as filiações dos animais que estarão no G. P. S. Paulo:

BALTIMORE — masculino, castanho, 3 anos Uruguai, Blackmover 9. A. Alcaniz, importação do sr. Ezequiel Silveira e propriedade do Stud Verde e Preto. Treinador: Humberto Garretton.

BUEN TIEMPO — masculino, castanho, 4 anos, Uruguai, Castigo e Tempete, importação do sr. José M. Castro e propriedade do sr. Henrique Sérgio Lopes da Cunha. A. J. Teixeira. Treinador: Luiz Tripodi.

BOLENSKI — masculino, castanho, 3 anos, Argentina, Tónico e Oriwa, importação dos senhores Roberto e Nelson Seabra e propriedade do sr. Seabra. Treinador: Mario de Almeida.

EL KEBIR — ex-El Faro — masculino, castanho, 3 anos, Argentina, Full Sail e La Cruz, importação e propriedade do sr. José Miguel Kall. Treinador: E. Campesano.

EL ARAGONÉS — masculino, castanho, 3 anos, Uruguai, Ramazon e Elchur. Viria de La Plaza aos cuidados de José Boquim.

SEGUIRAM ONTEM PLATINA, LORD ANTIBES E OSWALDO FELÍO

Com destino a Cidade Jardim seguiram ontem Platina, Lord Antibes acompanhados pelo treinador Oswaldo Felício.

Já está definitivamente assentado que Marchant dirigirá a 3ª equa, sendo a 1ª e a 2ª, a 4ª e a 5ª, a 6ª e a 7ª, a 8ª e a 9ª, a 10ª e a 11ª, a 12ª e a 13ª, a 14ª e a 15ª, a 16ª e a 17ª, a 18ª e a 19ª, a 20ª e a 21ª, a 22ª e a 23ª, a 24ª e a 25ª, a 26ª e a 27ª, a 28ª e a 29ª, a 30ª e a 31ª, a 32ª e a 33ª, a 34ª e a 35ª, a 36ª e a 37ª, a 38ª e a 39ª, a 40ª e a 41ª, a 42ª e a 43ª, a 44ª e a 45ª, a 46ª e a 47ª, a 48ª e a 49ª, a 50ª e a 51ª, a 52ª e a 53ª, a 54ª e a 55ª, a 56ª e a 57ª, a 58ª e a 59ª, a 60ª e a 61ª, a 62ª e a 63ª, a 64ª e a 65ª, a 66ª e a 67ª, a 68ª e a 69ª, a 70ª e a 71ª, a 72ª e a 73ª, a 74ª e a 75ª, a 76ª e a 77ª, a 78ª e a 79ª, a 80ª e a 81ª, a 82ª e a 83ª, a 84ª e a 85ª, a 86ª e a 87ª, a 88ª e a 89ª, a 90ª e a 91ª, a 92ª e a 93ª, a 94ª e a 95ª, a 96ª e a 97ª, a 98ª e a 99ª, a 100ª e a 101ª, a 102ª e a 103ª, a 104ª e a 105ª, a 106ª e a 107ª, a 108ª e a 109ª, a 110ª e a 111ª, a 112ª e a 113ª, a 114ª e a 115ª, a 116ª e a 117ª, a 118ª e a 119ª, a 120ª e a 121ª, a 122ª e a 123ª, a 124ª e a 125ª, a 126ª e a 127ª, a 128ª e a 129ª, a 130ª e a 131ª, a 132ª e a 133ª, a 134ª e a 135ª, a 136ª e a 137ª, a 138ª e a 139ª, a 140ª e a 141ª, a 142ª e a 143ª, a 144ª e a 145ª, a 146ª e a 147ª, a 148ª e a 149ª, a 150ª e a 151ª, a 152ª e a 153ª, a 154ª e a 155ª, a 156ª e a 157ª, a 158ª e a 159ª, a 160ª e a 161ª, a 162ª e a 163ª, a 164ª e a 165ª, a 166ª e a 167ª, a 168ª e a 169ª, a 170ª e a 171ª, a 172ª e a 173ª, a 174ª e a 175ª, a 176ª e a 177ª, a 178ª e a 179ª, a 180ª e a 181ª, a 182ª e a 183ª, a 184ª e a 185ª, a 186ª e a 187ª, a 188ª e a 189ª, a 190ª e a 191ª, a 192ª e a 193ª, a 194ª e a 195ª, a 196ª e a 197ª, a 198ª e a 199ª, a 200ª e a 201ª, a 202ª e a 203ª, a 204ª e a 205ª, a 206ª e a 207ª, a 208ª e a 209ª, a 210ª e a 211ª, a 212ª e a 213ª, a 214ª e a 215ª, a 216ª e a 217ª, a 218ª e a 219ª, a 220ª e a 221ª, a 222ª e a 223ª, a 224ª e a 225ª, a 226ª e a 227ª, a 228ª e a 229ª, a 230ª e a 231ª, a 232ª e a 233ª, a 234ª e a 235ª, a 236ª e a 237ª, a 238ª e a 239ª, a 240ª e a 241ª, a 242ª e a 243ª, a 244ª e a 245ª, a 246ª e a 247ª, a 248ª e a 249ª, a 250ª e a 251ª, a 252ª e a 253ª, a 254ª e a 255ª, a 256ª e a 257ª, a 258ª e a 259ª, a 260ª e a 261ª, a 262ª e a 263ª, a 264ª e a 265ª, a 266ª e a 267ª, a 268ª e a 269ª, a 270ª e a 271ª, a 272ª e a 273ª, a 274ª e a 275ª, a 276ª e a 277ª, a 278ª e a 279ª, a 280ª e a 281ª, a 282ª e a 283ª, a 284ª e a 285ª, a 286ª e a 287ª, a 288ª e a 289ª, a 290ª e a 291ª, a 292ª e a 293ª, a 294ª e a 295ª, a 296ª e a 297ª, a 298ª e a 299ª, a 300ª e a 301ª, a 302ª e a 303ª, a 304ª e a 305ª, a 306ª e a 307ª, a 308ª e a 309ª, a 310ª e a 311ª, a 312ª e a 313ª, a 314ª e a 315ª, a 316ª e a 317ª, a 318ª e a 319ª, a 320ª e a 321ª, a 322ª e a 323ª, a 324ª e a 325ª, a 326ª e a 327ª, a 328ª e a 329ª, a 330ª e a 331ª, a 332ª e a 333ª, a 334ª e a 335ª, a 336ª e a 337ª, a 338ª e a 339ª, a 340ª e a 341ª, a 342ª e a 343ª, a 344ª e a 345ª, a 346ª e a 347ª, a 348ª e a 349ª, a 350ª e a 351ª, a 352ª e a 353ª, a 354ª e a 355ª, a 356ª e a 357ª, a 358ª e a 359ª, a 360ª e a 361ª, a 362ª e a 363ª, a 364ª e a 365ª, a 366ª e a 367ª, a 368ª e a 369ª, a 370ª e a 371ª, a 372ª e a 373ª, a 374ª e a 375ª, a 376ª e a 377ª, a 378ª e a 379ª, a 380ª e a 381ª, a 382ª e a 383ª, a 384ª e a 385ª, a 386ª e a 387ª, a 388ª e a 389ª, a 390ª e a 391ª, a 392ª e a 393ª, a 394ª e a 395ª, a 396ª e a 397ª, a 398ª e a 399ª, a 400ª e a 401ª, a 402ª e a 403ª, a 404ª e a 405ª, a 406ª e a 407ª, a 408ª e a 409ª, a 410ª e a 411ª, a 412ª e a 413ª, a 414ª e a 415ª, a 416ª e a 417ª, a 418ª e a 419ª, a 420ª e a 421ª, a 422ª e a 423ª, a 424ª e a 425ª, a 426ª e a 427ª, a 428ª e a 429ª, a 430ª e a 431ª, a 432ª e a 433ª, a 434ª e a 435ª, a 436ª e a 437ª, a 438ª e a 439ª, a 440ª e a 441ª, a 442ª e a 443ª, a 444ª e a 445ª, a 446ª e a 447ª, a 448ª e a 449ª, a 450ª e a 451ª, a 452ª e a 453ª, a 454ª e a 455ª, a 456ª e a 457ª, a 458ª e a 459ª, a 460ª e a 461ª, a 462ª e a 463ª, a 464ª e a 465ª, a 466ª e a 467ª, a 468ª e a 469ª, a 470ª e a 471ª, a 472ª e a 473ª, a 474ª e a 475ª, a 476ª e a 477ª, a 478ª e a 479ª, a 480ª e a 481ª, a 482ª e a 483ª, a 484ª e a 485ª, a 486ª e a 487ª, a 488ª e a 489ª, a 490ª e a 491ª, a 492ª e a 493ª, a 494ª e a 495ª, a 496ª e a 497ª, a 498ª e a 499ª, a 500ª e a 501ª, a 502ª e a 503ª, a 504ª e a 505ª, a 506ª e a 507ª, a 508ª e a 509ª, a 510ª e a 511ª, a 512ª e a 513ª, a 514ª e a 515ª, a 516ª e a 517ª, a 518ª e a 519ª, a 520ª e a 521ª, a 522ª e a 523ª, a 524ª e a 525ª, a 526ª e a 527ª, a 528ª e a 529ª, a 530ª e a 531ª, a 532ª e a 533ª, a 534ª e a 535ª, a 536ª e a 537ª, a 538ª e a 539ª, a 540ª e a 541ª, a 542ª e a 543ª, a 544ª e a 545ª, a 546ª e a 547ª, a 548ª e a 549ª, a 550ª e a 551ª, a 552ª e a 553ª, a 554ª e a 555ª, a 556ª e a 557ª, a 558ª e a 559ª, a 560ª e a 561ª, a 562ª e a 563ª, a 564ª e a 565ª, a 566ª e a 567ª, a 568ª e a 569ª, a 570ª e a 571ª, a 572ª e a 573ª, a 574ª e a 575ª, a 576ª e a 577ª, a 578ª e a 579ª, a 580ª e a 581ª, a 582ª e a 583ª, a 584ª e a 585ª, a 586ª e a 587ª, a 588ª e a 589ª, a 590ª e a 591ª, a 592ª e a 593ª, a 594ª e a 595ª, a 596ª e a 597ª, a 598ª e a 599ª, a 600ª e a 601ª, a 602ª e a 603ª, a 604ª e a 605ª, a 606ª e a 607ª, a 608ª e a 609ª, a 610ª e a 611ª, a 612ª e a 613ª, a 614ª e a 615ª, a 616ª e a 617ª, a 618ª e a 619ª, a 620ª e a 621ª, a 622ª e a 623ª, a 624ª e a 625ª, a 626ª e a 627ª, a 628ª e a 629ª, a 630ª e a 631ª, a 632ª e a 633ª, a 634ª e a 635ª, a 636ª e a 637ª, a 638ª e a 639ª, a 640ª e a 641ª, a 642ª e a 643ª, a 644ª e a 645ª, a 646ª e a 647ª, a 648ª e a 649ª, a 650ª e a 651ª, a 652ª e a 653ª, a 654ª e a 655ª, a 656ª e a 657ª, a 658ª e a 659ª, a 660ª e a 661ª, a 662ª e a 663ª, a 664ª e a 665ª, a 666ª e a 667ª, a 668ª e a 669ª, a 670ª e a 671ª, a 672ª e a 673ª, a 674ª e a 675ª, a 676ª e a 677ª, a 678ª e a 679ª, a 680ª e a 681ª, a 682ª e a 683ª, a 684ª e a 685ª, a 686ª e a 687ª, a 688ª e a 689ª, a 690ª e a 691ª, a 692ª e a 693ª, a 694ª e a 695ª, a 696ª e a 697ª, a 698ª e a 699ª, a 700ª e a 701ª, a 702ª e a 703ª, a 704ª e a 705ª, a 706ª e a 707ª, a 708ª e a 709ª, a 710ª e a 711ª, a 712ª e a 713ª, a 714ª e a 715ª, a 716ª e a 717ª, a 718ª e a 719ª, a 720ª e a 721ª, a 722ª e a 723ª, a 724ª e a 725ª, a 726ª e a 727ª, a 728ª e a 729ª, a 730ª e a 731ª, a 732ª e a 733ª, a 734ª e a 735ª, a 736ª e a 737ª, a 738ª e a 739ª, a 740ª e a 741ª, a 742ª e a 743ª, a 744ª e a 745ª, a 746ª e a 747ª, a 748ª e a 749ª, a 750ª e a 751ª, a 752ª e a 753ª, a 754ª e a 755ª, a 756ª e a 757ª, a 758ª e a 759ª, a 760ª e a 761ª, a 762ª e a 763ª, a 764ª e a 765ª, a 766ª e a 767ª, a 768ª e a 769ª, a 770ª e a 771ª, a 772ª e a 773ª, a 774ª e a 775ª, a 776ª e a 777ª, a 778ª e a 779ª, a 780ª e a 781ª, a 782ª e a 783ª, a 784ª e a 785ª, a 786ª e a 787ª, a 788ª e a 789ª, a 790ª e a 791ª, a 792ª e a 793ª, a 794ª e a 795ª, a 796ª e a 797ª, a 798ª e a 799ª, a 800ª e a 801ª, a 802ª e a 803ª, a 804ª e a 805ª, a 806ª e a 807ª, a 808ª e a 809ª, a 810ª e a 811ª, a 812ª e a 813ª, a 814ª e a 815ª, a 816ª e a 817ª, a 818ª e a 819ª, a 820ª e a 821ª, a 822ª e a 823ª, a 824ª e a 825ª, a 826ª e a 827ª, a 828ª e a 829ª, a 830ª e a 831ª, a 832ª e a 833ª, a 834ª e a 835ª, a 836ª e a 837ª, a 838ª e a 839ª, a 840ª e a 841ª, a 842ª e a 843ª, a 844ª e a 845ª, a 846ª e a 847ª, a 848ª e a 849ª, a 850ª e a 851ª, a 852ª e a 853ª, a 854ª e a 855ª, a 856ª e a 857ª, a 858ª e a 859ª, a 860ª e a 861ª, a 862ª e a 863ª, a 864ª e a 865ª, a 866ª e a 867ª, a 868ª e a 869ª, a 870ª e a 871ª, a 872ª e a 873ª, a 874ª e a 875ª, a 876ª e a 877ª, a 878ª e a 879ª, a 880ª e a 881ª, a 882ª e a 883ª, a 884ª e a 885ª, a 886ª e a 887ª, a 888ª e a 889ª, a 890ª e a 891ª, a 892ª e a 893ª, a 894ª e a 895ª, a 896ª e a 897ª, a 898ª e a 899ª, a 900ª e a 901ª, a 902ª e a 903ª, a 904ª e a 905ª, a 906ª e a 907ª, a 908ª e a 909ª, a 910ª e a 911ª, a 912ª e a 913ª, a 914ª e a 915ª, a 916ª e a 917ª, a 918ª e a 919ª, a 920ª e a 921ª, a 922ª e a 923ª, a 924ª e a 925ª, a 926ª e a 927ª, a 928ª e a 929ª, a 930ª e a 931ª, a 932ª e a 933ª, a 934ª e a 935ª, a 936ª e a 937ª, a 938ª e a 939ª, a 940ª e a 941ª, a 942ª e a 943ª, a 944ª e a 945ª, a 946ª e a 947ª, a 948ª e a 949ª, a 950ª e a 951ª, a 952ª e a 953ª, a 954ª e a 955ª, a 956ª e a 957ª, a 958ª e a 959ª, a 960ª e a 961ª, a 962ª e a 963ª, a 964ª e a 965ª, a 966ª e a 967ª, a 968ª e a 969ª, a 970ª e a 971ª, a 972ª e a 973ª, a 974ª e a 975ª, a 976ª e a 977ª, a 978ª e a 979ª, a 980ª e a 981ª, a 982ª e a 983ª, a 984ª e a 985ª, a 986ª e a 987ª, a 988ª e a 989ª, a 990ª e a 991ª, a 992ª e a 993ª, a 994ª e a 995ª, a 996ª e a 997ª, a 998ª e a 999ª, a 1000ª e a 1001ª, a 1002ª e a 1003ª, a 1004ª e a 1005ª, a 1006ª e a 1007ª, a 1008ª e a 1009ª, a 1010ª e a 1011ª, a 1012ª e a 1013ª, a 1014ª e a 1015ª, a 1016ª e a 1017ª, a 1018ª e a 1019ª, a 1020ª e a 1021ª, a 1022ª e a 1023ª, a 1024ª e a 1025ª, a 1026ª e a 1027ª, a 1028ª e a 1029ª, a 1030ª e a 1031ª, a 1032ª e a 1033ª, a 1034ª e a 1035ª, a 1036ª e a 1037ª, a 1038ª e a 1039ª, a 1040ª e a 1041ª, a 1042ª e a 1043ª, a 1044ª e a 1045ª, a 1046ª e a 1047ª, a 1048ª e a 1049ª, a 1050ª e a 1051ª, a 1052ª e a 1053ª, a 1054ª e a 1055ª, a 1056ª e a 1057ª, a 1058ª e a 1059ª, a 1060ª e a 1061ª, a 1062ª e a 1063ª, a 1064ª e a 1065ª, a 1066ª e a 1067ª, a 1068ª e a 1069ª, a 1070ª e a 1071ª, a 1072ª e a 1073ª, a 1074ª e a 1075ª, a 1076ª e a 1077ª, a 1078ª e a 1079ª, a 1080ª e a 1081ª, a 1082ª e a 1083ª, a 1084ª e a 1085ª, a 1086ª e a 1087ª, a 1088ª e a 1089ª, a 1090ª e a 1091ª, a 1092ª e a 1093ª, a 1094ª e a 1095ª, a 1096ª e a 1097ª, a 1098ª e a 1099ª, a 1100ª e a 1101ª, a 1102ª e a 1103ª, a 1104ª e a 1105ª, a 1106ª e a 1107ª, a 1108ª e a 1109ª, a 1110ª e a 1111ª, a 1112ª e a 1113ª, a 1114ª e a 1115ª, a 1116ª e a 1117ª, a 1118ª e a 1119ª, a 1120ª e a 1121ª, a 1122ª e a 1123ª, a 1124ª e a 1125ª, a 1126ª e a 1127ª, a 1128ª e a 1129ª, a 1130ª e a 1131ª, a 1132ª e a 1133ª, a 1134ª e a 1135ª, a 1136ª e a 1137ª, a 1138ª e a 1139ª, a 1140ª e a 1141ª, a 1142ª e a 1143ª, a 1144ª e a 1145ª, a 1146ª e a 1147ª, a 1148ª e a 1149ª, a 1150ª e a 1151ª, a 1152ª e a 1153ª, a 1154ª e a 1155ª, a 1156ª e a 1157ª, a 1158ª e a 1159ª, a 1160ª e a 1161ª, a 1162ª e a 1163ª, a